

I. Disposition

Hauptwerk

- | | |
|-------------------------------------|--------------------|
| 1. Prinzipal 4' | Prospekt Zink Zinn |
| 2. Oktav 2' | Zinn |
| 3. Quint 11/3' | Zinn |
| 4. Mixtur 1' 2fach rep. g, c'', g'' | Zinn |
| 5. Copel 8' | Holz gedeckt |
| 6. Flöte 8' | Holz offen |
| 7. Gedackt 4' | Holz gedeckt |

Pedal

- | | |
|----------------|------|
| 8. Subbass 16' | Holz |
| ab E 2 fach + | |
| Oktavbass 8' | Holz |

Orgelbeschreibung

Prospektaufstellung	:	11- 9 - 11= 31 Pfeifen
Windladensystem	:	Schleiflade rein mechanisch (Manual u. Pedal)
Windladenanzahl	:	Eine durchgehende für das Manual und für das Pedal
Spieltraktur	:	mechanisch über Abstrakten, Winkelbalken, Wellenbretter
Registertraktur	:	mechanisch mit Schubstangen und Wellen aus Holz
Spieltisch	:	Spielschrank Blickrichtung Orgel, links u. rechts Holzregisterhebel
Koppeln	:	keine
Windanlage	:	einfacher Faltenbalg mit Schöpfer in einem seitlich aufgestellten Gehäuse, nicht original (ursprünglicher Balg war im Orgeluntergehäuse), Windkanäle vom Gehäuse über dem Podium zur Orgelanlage