

mit freundlicher Unterstützung von



Foto: © Villiers - Fotolia.com



Wiener Orgelkonzerte 2024 / 2025

Für den Inhalt verantwortlich: Verein Wiener Orgelkonzerte – MMag. Anton Holzzapfel (Obmann),
c/o Referat für Kirchenmusik, Stock-im-Eisen-Platz 3/IV, 1010 Wien.

Layout & Satz: visionmedia – Bernhard Jobst, 8020 Graz. Produktion: druck.at, 2544 Leobersdorf.

Geschätzte Besucherinnen und Besucher der »Wiener Orgelkonzerte«,

auch heuer ist es dem Team des Vereins Wiener Orgelkonzerte unter der Leitung von em. Univ.-Prof. Peter Planyavsky wieder gelungen, trotz deutlich knapper werdender Ressourcen ein attraktives, wenn auch gestrafftes Programm zu erstellen, das die Vielfalt der Wiener Orgellandschaft abbildet.

Das Eröffnungskonzert bietet traditionell die Möglichkeit, international renommierte Künstler im Rahmen der Konzertreihe zu hören. Uns freut es ganz besonders, dass wir mit Valerie Harris eine außergewöhnliche amerikanische Organistin an der prachtvollen Späth-Organ der Wiener Jesuitenkirche begrüßen dürfen.



Peter Planyavsky



Anton Holzapfel

Studierende der Musikuniversität Wien (mdw) und des Diözesankonservatoriums für Kirchenmusik der Erzdiözese präsentieren interessante Orgeln, z.B. die jüngst renovierte, 200 Jahre alte Pfliegler-Organ in der Pfarrkirche Rodaun. Die höchste Kunst des Orgelspiels, die Improvisation, darf auch heuer nicht im Programm fehlen.

So wünschen wir Ihnen und uns allen klangvolle Stunden mit den Wiener Orgelkonzerten. Tragen Sie unsere musikalischen Botschaften weiter, damit der Verein Wiener Orgelkonzerte auch in Zukunft seinen Aufgaben gerecht werden kann.

Für das Team des Vereins Wiener Orgelkonzerte,
MMag. Anton Holzapfel, Obmann

www.wiener-orgelkonzerte.at

Besuchen Sie uns auch auf www.facebook.com:
»Verein Wiener Orgelkonzerte«

Eröffnungskonzert

Mittwoch, 2. Okt. 2024, 19:00 Uhr

Jesuitenkirche – Universitätskirche

1., Dr.-Ignaz-Seipel-Platz 1

(U3 Stubentor, U1 Stephansplatz)

»Farbenfrohes Amerika«

Orgel: Valerie Harris (USA)

Werke von C. Ives, M. Dupré, H. Parker

In Kooperation mit dem Institut für Orgel, Orgelforschung und Kirchenmusik (mdw).

Die weiteren Konzerte

Samstag, 19. Okt. 2024, 16:00 Uhr

»Orgelwanderung Rodaun – Kalksburg«

Treffpunkt: Bergkirche Rodaun

23., Kirchenplatz 2

(Linie 60 Rodaun, Linie 255 Hochstraße,

Linie 60A Willergasse)

Bergkirche Rodaun

Pfarrkirche Kalksburg

Mittwoch, 6. Nov. 2024, 19:00 Uhr

St. Ursula

1., Johannesgasse 8

(U1/ U3 Stephansplatz, U4 Stadtpark)

»Improvisationskonzert«

Orgel: Daniela Hlavka, Florian Kaier,

Alexander Wurm

In Kooperation mit dem Institut für Orgel,
Orgelforschung und Kirchenmusik (mdw).

Mittwoch, 20. Nov. 2024, 19:00 Uhr

Pfarre St. Severin

18., Vinzengasse 3

(Linien 9, 42 Vinzengasse)

Orgel: Andreas Schweiger

Werke von J. S. Bach, C. Franck,

O. Messiaen

Mittwoch, 4. Dez. 2024, 19:00 Uhr

Lazaristenkirche

7., Kaiserstraße 7

(U3/ U6/ Linie 60 Westbahnhof)

Orgel: Francesco Cardelli

Werke von F. Liszt, O. Respighi,

M. Reger u. a.

Mittwoch, 29. Jän. 2025, 19:00 Uhr

Pfarre Gumpendorf – Sankt Ägyd

6., Brückengasse 7

(Linie 57A Brückengasse)

Schülerinnen und Schüler des

Diözesankonservatoriums für

Kirchenmusik musizieren.

Werke von J. S. Bach, J. Pachelbel,

A. F. Kropfreiter u. a.

Mittwoch, 26. Feb. 2025, 19:00 Uhr

St. Ursula

1., Johannesgasse 8

(U1/ U3 Stephansplatz, U4 Stadtpark)

»Faschingskonzert«

In Kooperation mit dem Institut für Orgel,
Orgelforschung und Kirchenmusik (mdw).