

Getragen ♩ = 90

"Kleinschweinbarther Heimatlied"

T.&M.: Leopold Fritz
Bearbeitung: Gerald Schuller

Sopran

Alt

Tenor

Bariton

Orgel

Getragen ♩ = 90

D A

BEI JE - NEM BER - GE DA STEHT MEIN VA - TER - HAUS BEIM
BEI JE - NEM BER - GE DA WOHT MEIN LIEB MEIN GLÜCK IN

BEI JE - NEM BER - GE DA STEHT MEIN VA - TER - HAUS BEIM
BEI JE - NEM BER - GE DA WOHT MEIN LIEB MEIN GLÜCK IN

BEI JE - NEM BER - GE DA STEHT MEIN VA - TER - HAUS BEIM
BEI JE - NEM BER - GE DA WOHT MEIN LIEB MEIN GLÜCK IN

BEI JE - NEM BER - GE DA STEHT MEIN VA - TER - HAUS BEIM
BEI JE - NEM BER - GE DA WOHT MEIN LIEB MEIN GLÜCK IN

S.
WACH - TER - BER - GE JA DA BIN ICH ZU HAUS OH
MEI - NEN TRÄU - MEN KEHR ICH ZU IHR ZU - RÜCK OH

A.
WACH - TER - BER - GE JA DA BIN ICH ZU HAUS OH
MEI - NEN TRÄU - MEN KEHR ICH ZU IHR ZU - RÜCK OH

T.
WACH - TER - BER - GE JA DA BIN ICH ZU HAUS OH
MEI - NEN TRÄU - MEN KEHR ICH ZU IHR ZU - RÜCK OH

Bar.
WACH - TER - BER - GE JA DA BIN ICH ZU HAUS OH
MEI - NEN TRÄU - MEN KEHR ICH ZU IHR ZU - RÜCK OH

Org.
A D

Ped.

Detailed description: This is a musical score for a six-part setting. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Baritone) all sing the same German lyrics. The organ part features two chords, A and D, which are sustained throughout the piece. The pedal part provides a bass line. The score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: 'WACH - TER - BER - GE JA DA BIN ICH ZU HAUS OH / MEI - NEN TRÄU - MEN KEHR ICH ZU IHR ZU - RÜCK OH'. The organ part has a treble clef with a sharp sign above the first staff and a bass clef with a sharp sign below the second staff. The pedal part has a bass clef with a sharp sign below the staff.

S. SCHÖ - NES SCHWEIN - - BARTH MIT MEI - NEN LIEB - EN ALL ICH
MÄ - DEL, MÄ - DEL OH LIEB - STES MÄ - DEL MEIN ICH

A. SCHÖ - NES SCHWEIN - - BARTH MIT MEI - NEN LIEB - EN ALL ICH
MÄ - DEL, MÄ - DEL OH LIEB - STES MÄ - DEL MEIN ICH

T. SCHÖ - NES SCHWEIN - - BARTH MIT MEI - NEN LIEB - EN ALL ICH
MÄ - DEL, MÄ - DEL OH LIEB - STES MÄ - DEL MEIN ICH

Bar. SCHÖ - NES SCHWEIN - - BARTH MIT MEI - NEN LIEB - EN ALL ICH
MÄ - DEL, MÄ - DEL OH LIEB - STES MÄ - DEL MEIN ICH

Org. D A⁷

Ped.

13

S.
GRÜ - SSE DICH VIEL TAU - SEND MAL OH MAL
MÖCH - TE IM - MER BEI DIR SEIN OH SEIN

A.
GRÜ - SSE DICH VIEL TAU - SEND MAL OH MAL
MÖCH - TE IM - MER BEI DIR SEIN OH SEIN

T.
GRÜ - SSE DICH VIEL TAU - SEND MAL OH MAL
MÖCH - TE IM - MER BEI DIR SEIN OH SEIN

Bar.
GRÜ - SSE DICH VIEL TAU - SEND MAL OH MAL
MÖCH - TE IM - MER BEI DIR SEIN OH SEIN

Org.
A D

Ped.

3. Bei Dir wär' ich so gern, da war's mir wohl,
Warst meine Sonne, und strahlst mir s' Herz so voll.
O schöne Heimat – mit Deinem stillen Glück,
Wie denk ich oft an Dich zurück.

4. Zieht es mich einmal in d'ferne Welt hinaus,
Denk ich stets an Dich, und komm bald wieder Z'haus.
Dann, liebes Schweinbarth, dann geh'ich nimmer fort
Und bleib bei Dir, mein Heimatort.

5. Wenn ich für immer von hier geh',
grabt mich beim Berg dort ein.
An meinem Grabe singt noch das Liedlein mein:
O schönes Schweinbarth – mit meinen Lieben all',
Sei mir begrüßt zum letzten Mal.